

Natale di merda

E' il titolo provocatorio di una delle mostre in programma a dicembre. Per chi questo mese è alla ricerca di un sano antidoto ai panettoni...

Luigi Presicce

Fucking Christmas (ovvero Natale di merda) è l'attacco non solo concettuale alla normalità ipocrita e alle convenzioni sociali. Il giovane pittore pugliese di nascita e milanese di adozione, uno dei migliori dell'ultima generazione, sceglie il paesaggio innevato come scenario in cui si perdono le certezze e i punti di riferimento. Presicce espone una serie di quadri in cui il bianco fa da padrone nascondendo le tracce di inquieti verità sottostante. In catalogo un'intervista con Nico Vascellari, performer e cantante del gruppo punk *With Love*.

Luigi Presicce, Fucking Christmas. Studio d'Arte Cannaviello, via Stoppani 15, Milano tel. 0220240428, fino all'8 gennaio 2005. orario: martedì-sabato 10.30-19.30, chiuso lunedì e festivi.

Martin Kippenberger

Kippenberger era un punk con il vestito su misura. Genio e sregolatezza, talento vitalistico votato all'autodistruzione. Pittore di talento a cui la pittura non bastava, vicino al punk berlinese prima che crollasse il Muro. Celebri le sue irruzioni in cui vestito da tirolese marciava al passo dell'oca, i quadri dai titoli assurdi che sbeffeggiavano il mondo dell'arte e le sue convenzioni. *Kippenberger* è stato una cometa di straordinaria intensità, scomparsa prematuramente nel 1997. Oggi Madrid gli dedica la più completa retrospettiva europea, assolutamente da non perdere. **Martin Kippenberger, Palacio Velazquez, Parque del Retiro, 28009 Madrid, tel. 0034-91-5746614**, fino al 10 gennaio 2005. orario: lunedì-sabato 10-18, domenica e festivi 10-16, chiuso martedì.

Audrey Nervi

"Enfant terrible" della giovane arte francese, *Audrey Nervi*, trentenne di Lione, lavora su una pittura politica che prende spunto da viaggi verso luoghi contraddittori, come *I'm not a Gringo* in Messico e *Etat des Lieux* in Bosnia e, più di recente, la serie *ZAT* (Zona d'Autonomia Temporanea) nata da immagini di rave party e centri sociali occupati. Utilizza una tecnica iperrealista che le permette di conservare l'immediatezza della fotografia e restituire la realtà il più oggettivamente possibile.

Audrey Nervi, Galerie Frank, 7 rue Saint-Claude 75003 Parigi, tel. 0033 1 48875004 www.galeriefrank.net, fino al 20 gennaio, orario: martedì-sabato 10-18, chiuso lunedì e festivi.

Jimmie Durham

Cherokee (nato in Arkansas nel 1940), *Jimmie Durham* è poeta, scrittore e artista visivo. Attivista dell'American Indian Movement negli anni '70, ha partecipato alle maggiori rassegne internazionali tra cui Documenta e le Biennali di Venezia, Sidney e del Whitney a New York. Di recente è stato visiting professor alla Fondazione Ratti di Como. Artista magnetico che riconduce il lavoro all'esperienza umana, al nomadismo, alla presa di distanza dalle certezze. Affascinante ma difficile, *Jimmie Durham* è per la prima volta in una galleria italiana.

Jimmie Durham, FrancoSoffiantino Contemporanea, via Rossini 23 Torino, tel. 011837743, www.francosoffiantino.it, fino a metà febbraio, orario: martedì-sabato 14-19, chiuso lunedì e festivi.

Sussurri e grida

La mostra, il cui titolo è ispirato al famoso film di *Ingmar Bergman*, accosta il lavoro di due artisti in apparenza diversi. *Wolfgang Tillmans* (tedesco ma vive a Londra) è noto al pubblico non solo per le sue intense fotografie di vita quotidiana esposte nei più importanti musei del mondo (che gli sono valse il Turner Prize), ma anche per i ritratti della techno generation d'Europa. *Chloe Piene* (figlia d'arte, suo padre apparteneva al Gruppo Zero) è una giovanissima americana che passa dal disegno alle foto e al video, mettendo in scena un universo cupo e inquietante, dominato dai suoni dark e da atmosfere sataniche. Un ottimo antidoto ai panettoni...

Sussurri e grida. Duet artgallery, via San Martino 5, Varese tel. 03322310033 www.duetart.com, fino al 15 dicembre 2004. orario: martedì-sabato 15.30-19.30, chiuso lunedì e festivi.

Dedicato a chi odia il Natale...

In Fuga dal Natale *John Grisham* ha smascherato le vere intenzioni sulla festa più bella e costosa dell'anno, più amata e più odiata, con la sua potenza consumistica e il suo ingombrante moralismo. E' un piccolo libro sferzante e ironico che consigliamo a tutti quelli che dal 20 dicembre all'Epifania entrano in ansia di iperalimentazione e vanno in crisi per colpa di parenti invadenti. Anche se è impossibile sfuggire del tutto ad alberi, presepi e regali, queste mostre potrebbero alleviarci la sofferenza.

Sinossi: Luther e Nora Krank sono un'affiatata coppia di mezza età, abituata a vivere secondo le tradizioni. Quando la figlia Blair decide di partire come volontaria per il Sudamerica, cominciano a chiedersi che senso ha trascorrere il Natale senza di lei, e decidono di evitarlo a tutti i costi...

Fuga dal Natale, di John Grisham, edizioni Mondadori, pp. 153, € 15.

A Parigi e Madrid a prezzi low cost

€ 272 andata e ritorno Torino Parigi volo diretto Alitalia partenza 10.25 arrivo 11.55
 € 297 andata e ritorno Roma Parigi volo diretto Alitalia partenza 9.10 arrivo 11.20
 € 174 andata e ritorno Roma Madrid volo diretto Alitalia partenza 9.35 arrivo 12.05
 € 175 andata e ritorno Milano Madrid volo diretto Alitalia partenza 9.55 arrivo 12.10
 Per altre informazioni www.espedia.it. I prezzi indicati di seguito sono per biglietti elettronici e includono tutte le tasse e le spese. Se l'itinerario richiede biglietti cartacci ci sarà un ulteriore addebito.